

MÉDITERRANÉE

Si le Graal m'était conté...

La Coopérative de Montolieu invite le visiteur à un parcours mystique autour de l'œuvre monumentale de Jean-Marie Martin, *La Quête du saint Graal*.



© Alain Machelidon

Waldomiro De Deus,
O menino da flauta,
1975, acrylique sur
toile, 31 x 40,5 cm.

Jean-Marie Martin,
La Création du monde
– Cycle *La Quête*
du Saint Graal,
1984-1998, clous et
bois, 177 x 154 cm.



© Alain Machelidon

La Coopérative de Montolieu réunit les œuvres de 80 artistes issues de la collection Cérès Franco autour de *La Quête du Saint Graal* de Jean-Marie Martin (1922-2012). L'artiste a mis quinze ans pour achever cette œuvre monumentale. Composée de 32 pièces en matériaux rudimentaires comme du bois et du Plexiglas, et damassée de milliers de clous de tapissier, elle recompose un théâtre avec tous les éléments de la légende du roi Arthur. « Cette nouvelle exposition

est sans aucun doute la plus métaphysique », souligne la commissaire d'exposition Dominique Polad-Hardouin. Le Graal, Jean-Marie Martin n'est pas l'unique artiste à le chercher. Preuve en est avec les 80 artistes sollicités pour l'occasion. Ces derniers présentent eux aussi leur cheminement en passant du songe au rêve, du jeu au désir et du voyage à l'épreuve. Abraham Hadad expose des corps désirants ; Lou Laurin-Lam sa révolution permanente et François Polad les tourments d'un adolescent.

Jusqu'au 4 novembre, « En quête de Graal », La Coopérative, 5, route d'Alzonne, 11170 Montolieu. Tél. : 04 68 76 12 54 et www.collectionceresfranco.com